

跨學科教學設計分享： 「由冷漠到仁愛的故事」 從龍尾灘事件到發展新界東北

中華聖潔會靈風中學
李家宏

2014/2/21



我是誰？

現任

中華聖潔會靈風中學

- 通識科、歷史科老師
- 校園+項目統籌(2012-14)

曾任

綠色和平(中國)

商業電台

項目簡介：

校園+社區探究展示計劃(簡稱校園+)

2012-13年度計劃：龍尾與我

2013-14年度計劃： 1. 關注東北新發展
2. 識電·惜電

2014-15年度計劃：走進郊野公園(待訂)



中華聖潔會靈風中學

龍尾與我

走入社區

關注龍尾灘發展·

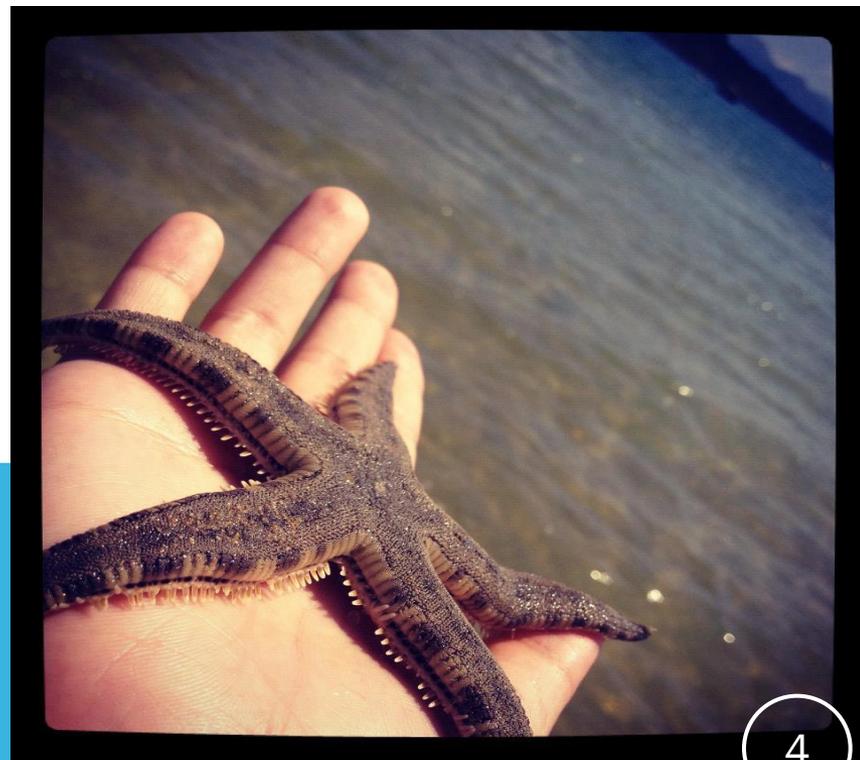
連結學校+

社區探究成果展覽

為何東北？為何龍尾？計劃緣起

龍尾灘位於具特殊科學價值地點的汀角紅樹林旁，正因為龍尾灘毗鄰不同高生態價值地區，因而龍尾泥灘亦具備孕育不同泥灘生物的良好條件。龍尾灘與本校均位於大埔汀角路旁，在同一個社區之中，多年來為我校師生以至地區的人士提供一個多元學習的天然教室。

龍尾灘時事常識大挑戰 (問答遊戲)



社會議題專業分析；建構學習平台

- 社會發達，資訊爆炸訊息無遠弗屆，但年青人往往捨近取遠，留意千里外的爭議，卻忽略身處社區的發展。
- 將同學從校園學習的層面帶領到在社區學習的境界，教育同學關心社會時事之餘，更可利用社區資源促進同學作高階的思考。
- 地理 + 通識 + 視藝 = 去中心化，跨人文學科



跨人文學科的優勢

- 【宋·程頤】：「人文，人理之倫序，觀人文以教化天下」
- 去中心化，拒絕大論述
- 地理 (堅實的學術基礎) + 通識 (多角度分析思維) + 視藝 (多元表達方式)
- 相互融和、互補長短



批判分析：拒絕犬儒

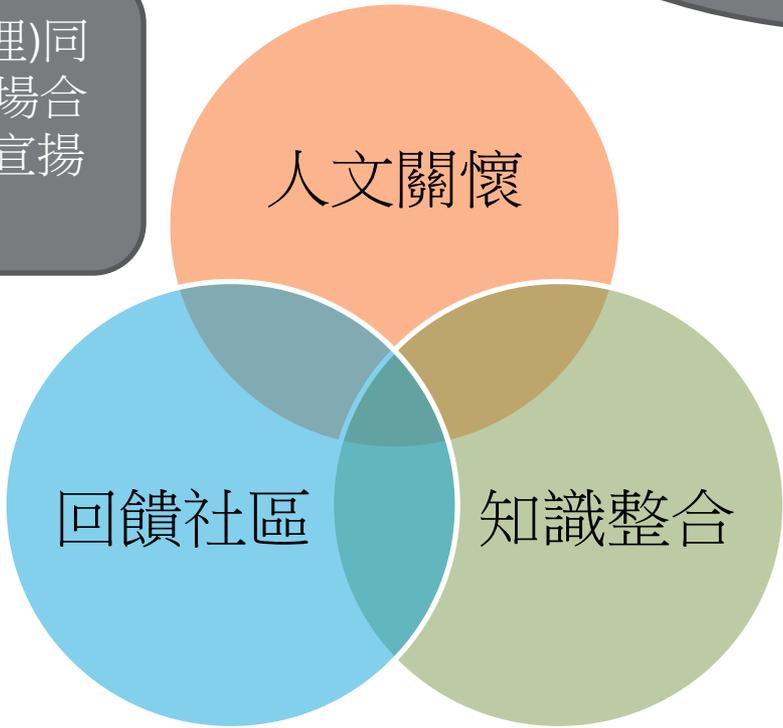
1. 利用跨學科合作的機會及平台，讓同學了解並探討社區發展帶來的種種問題。
2. 綜合各人文科的特點及優勢，對關注社區發展作專題式探討。
3. 透過刊印及發表同學的探究作品、展覽及考察活動，讓社區各持份者對社區發展計劃有進一步的了解，從而回饋社區，培養同學負責任的公民態度。



計劃目標

訓練部份中五(視藝/地理)同學成為種籽學生，在不場合(校園/家居/社區/社會)宣揚保育的訊息

展示



課堂

利用通識、地理及視藝課堂及周會機會，提升本校同學對社區發展的關注。

考察

利用社區資源，培養關心社會的意識由關注社區發展開始。

以科本議題作探究基礎，建立同學的批判精神。

探究

第一階段 — 經驗學習

1. 在地下設展版及留言版

2. 課堂學習

地理科：探討大埔的土地利用與生態環境的狀況

初中通識科：利用新聞專題工作紙，在課堂時間與各班的同學討論龍尾灘發展及爭議。

高中通識科：配合高中能源科技單元的教學，安排中五各班同學到龍尾灘作實地考察後，在課堂中作深入的討論

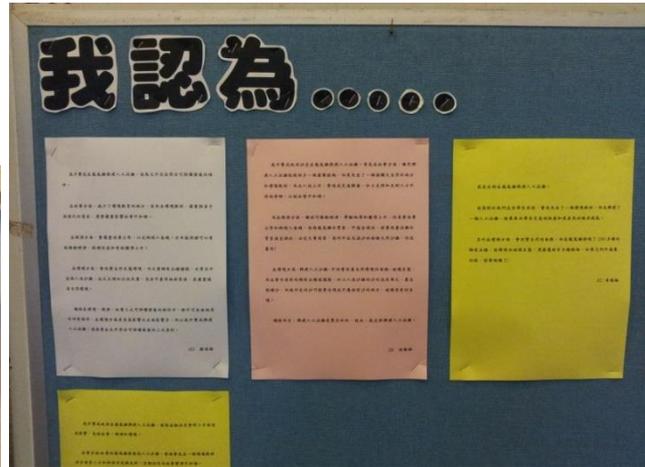
視藝科：探討生態環境的視覺景觀與人類生活空間的關係和重組

3. 周會

初中：由高中學生分享考察

高中：邀請專家講員到校分享訊息

第一階段 一設展版及留言版



第一階段 實地考察(龍尾)： 合作機構：可觀中心



第一階段 一實地考察(新界東北)； 合作機構：馬寶寶農場



第二階段一 專題習作

由各科老師從科本出發，帶領中五學，以小組形式在不同的範疇探討龍尾灘發展帶來的不同議題，例如：

地理：海岸活動、交通、可持續發展、生態調查

通識：居民的生活素質、公眾意見、發展與保育

視藝：公共藝術



著名本地藝術家程展緯先生

第三階段一 專題周會(初中)



第三階段 — 專題周會(高中)



(左) 香港大學地理系 吳祖南教授

主題：龍尾灘與城規矛盾

(右) 中文大學通識學部 梁啟智博士

主題：新界的想像

第四階段 — 探究展示 (專題展覽)



作品分享：

- 地理科
- 通識科
- 視藝科



第四階段 - 探究展示 (傳媒報導)

2013年1月18日星島日報校園傳真訪問校園+計劃師生，如何讓社會議題走進生活。

08 校園傳真

看到像機面超人、五星戰隊等的特攝人物，同學們是否很驚訝？其實他們是土生土長的「龍尾戰士」！一看到這些英雄人物，大家就知道地球又受威脅了。中華聖潔會靈風中學的同學，透過「龍尾戰士」，告訴我們龍尾灘發生的事情。不過，在支持或反對改建龍尾灘之前，不妨先聽聽「龍尾戰士」們說甚麼吧。



龍尾戰士 保衛社區

●龍尾灘有豐富的海洋資源，圖為被沖上岸邊的海星。

●李家宏老師為準備教材，試過半夜三更到龍尾搜集資料。

讓議題走進生活

位於大埔的龍尾灘早幾年鬧得熱烘烘，事緣政府計畫將天然泥灘龍尾灘，改建為人工沙灘。此舉引起不少學者、當地居民和環保團體的反對，引起雙方角力，至今仍未平息。而同樣位處大埔區的中華聖潔會靈風中學，師生們合力舉辦了「校園+社區探究展示活動」，關注龍尾灘發展。負責的李家宏老師 (Michael Sir) 說，這活動可以提高學生對社區的認識：「你叫學生關注以巴衝突，他們可能完全不知道是甚麼一回事。所以不如我們先從關心自己身邊的事開始。再加上平日社會議題很難進入學校，很多時一個議題都是醞釀、爆發，然後滅亡。我們校方就希望學生能夠參與，甚至是回饋社區。」因此，校方以龍尾爭議作教材，讓學生從生活出發，邊學邊關心社區。

通識科持平分析

一如李老師所說，要持平客觀地分析龍尾爭議，不能有「前設」。因此中五學生鄭國詠分析時，亦非常客觀持平：「其實爭議在於不同持分者的分歧。站在政府立場，改建可解決大埔區內游泳設施不足的問題。而學者反對則因為該處水質差，根本不適宜游泳，更遑論改建。」鄭同學從區議會、環保團體、當地居民的角色切入，分別在保育、經濟、民生的角度看待龍尾爭議，加上實地考察和進行大量資料搜集，最終得出結論：「我還是覺得不應該將龍尾改建為人工沙灘，因為龍尾灘本身有豐富生態資源。我們不應以發展之名破壞環境。再加上沙灘太細，未必能真正解決沙灘不足的問題。」姑勿論龍尾最終發展如何，同學也上了一堂最好的通識課。

地理學識解構沙灘

除了通識角度，學生亦以地理知識探討，同為中五的學生袁曉暉，就以「人工沙灘是否符合可持續發展概念」為主題：「我們除了事前搜集資料作分析，亦親身訪問當地居民和遊客，甚至在近岸觀察被海水衝上來的海星和水母，發現龍尾生態資源很豐富，是一個美好的地方。」而關於政府提出的「丁角東」計畫，他們不置可否。「也不是沒好處，例如可令龍尾村房屋價格上升。不過真要落實改建，政府就要面對填海、交通、水質、潮差（潮汐漲退的水位差）問題，還會破壞龍尾獨特而珍貴的自然海岸地貌和紅樹林生態環境。」最後，他們更以屯門黃金泳灘作比較，評估在龍尾灘發展人工泳灘的可行性：「黃金泳灘海沙流失，反映人工沙灘要面對很多問題。」看來，「龍尾戰士」在分析各方利弊後，對改建沙灘的取態還是「No」呢。

視藝作品 盡顯性情

除了通識、地理角度的理性分析，活動還包括視藝的感性創作。負責視藝部分的Ceci老師指出，校方會為各級同學安排各種媒介進行創作：「例如中一級使用繪畫、中二用AI、Photoshop做平面設計，中三使用燒土，中四創作龍尾戰士、中五則透過攝影。」學習視藝知識，讓學生以藝術表達情感。例如中五的羅曉榆就設計了一件以珠片、布、貝殼組成，前着像水母，後有魚尾的「龍尾衣服」：「我想透過這件衣服表達出龍尾灘有很多美麗的生物，以及很多值得保留的生態。我讓人知道每一種生物，都有存在的價值和意義。」藝術，就是將外在刺激轉化為創作來源。看來這次龍尾事件，成功激發學生的創作意念呢！

●海曉晴同學以海洋生物造型設計龍尾時裝。

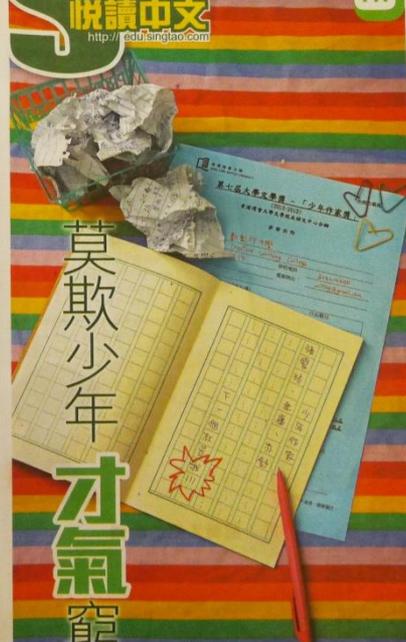
精彩校園生活分享

貴校如有任何校園盛事、特色活動，教學方式或傑出學生佳作報導，歡迎電郵至 sfile@singtao.com，我們將與貴校聯絡，或派出記者採訪。



file 悅讀中文 18/01/2013 Fri

<http://edu.singtao.com>



莫欺少年才氣窮

如常通識，學好中文，分享其他學習的點滴

星島日報

2013年12月19日，亞洲電視，通識小學堂

- 校園+其中兩位種籽成員5A 徐雪玲、5B李家麒及校園+計劃統籌李家宏老師，應邀接受亞洲電視通識小學堂訪問，主題為如何利用社區資源協助同學應付新高中通識科。



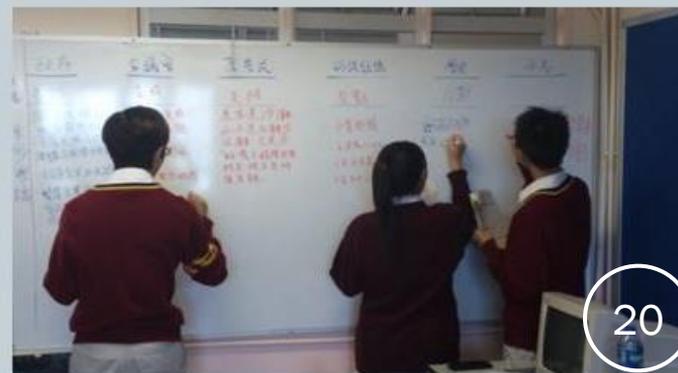
小結 / 疑問

- 同學們學會什麼？學習經歷對他(她)們的價值觀有何影響？
- 高中時間緊迫，跨科考察的意義何在？
- 在中學成功推行跨科學習有何要素？舉辦跨學科活動有何困難？



對同學的價值觀有何影響？

- 保育、關懷、慈愛
- 咫尺地球，共同承擔
- 走出象牙塔，直接行動



初中通識科：你贊成將龍尾灘變成人工沙灘嗎？

在環境方面，興建人工沙灘，不但會改善自然環境的面貌、破壞生態，而且會令原有的稀有品種被摧毀，加上人造沙灘的沙的流失率大，要定期補沙，而被沖走的沙可能會出現在不應該有沙的地方，破壞原有的生境。

2B 孫同學

對於我們這些學生來說，會是失去了一個環境教材，而且興建了一個人工泳灘、，會改變自然的面貌，而在龍尾灘發現了200多種的稀有品種，因興建而破壞生態，還要遷移百多種動物，如果它們不適應的話，就會絕種了！

2C 李同學

因為這樣對居住在那兒的生態動物十分不公平。為何要為了滿足人們的要求而使許多稀有品種被活埋？而且大埔亦有游泳池。遠至去清水灣一樣有沙灘，而且比龍尾灘的水質更好。因此，龍尾灘根本就不是一個興建成人工泳灘的適合地方，其一是水質差，其二是破壞生態。若然一定要興建的話，就應該另外找一個更適宜的地方便可。

3C 陳同學

對促進課堂學習有何影響？

- 積極、認真
- 從專業角度出發，以多元方式表達
- 情理兼備，拒絕犬儒



對學校的正面影響



- 全校性主題活動→營造學習氣氛
- 緊扣學習與生活→更有趣味和意義
- 跨科協作→科組間互補不足
- 分享學習成果→高中帶動初中
- 回饋社區→建立正面的社會政治參與模式

對社區的正面影響

- 好讓青年回饋社區
- 讓被忽略的持份者有發聲的空間
- 建立青年對社區的歸屬感



總結：建立跨學科學習平台的要素

- 老師：(內) 有心有力，人本思維；
(外) 身體力行，應付體能要求
- 學校：開放、多元、關愛
- 學生：肯試、肯學

